



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 82

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	14 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Belle épaule et sortie d'arrière
Aplombs - Membres	12 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Offset genoux G Léger cagneux
Locomotion – Equilibre	13 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	Billarde
	14 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	15 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	Belle action
<b>Total</b>	<b>68 / 100</b>		

ok



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 83

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	<u>13</u> / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Amies main faible Bonne profondeur
Aplombs - Membres	<u>12</u> / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Panard postérieur D
Locomotion – Equilibre	<u>14</u> / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	Se déplace correctement
	<u>13</u> / 20	Distinction – Tissus	
PAS	<u>14</u> / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<u>66</u> / 100		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 84

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	12 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Hande courte
Aplombs - Membres	13 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Renvoyé Genou gauche
Locomotion – Equilibre	13 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	Pas de propulsion,
	13 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	13 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>64 / 100</b>		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

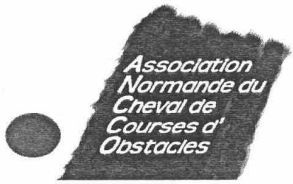
Grille de jugement

**YEARLING**

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 85

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	15 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Bien équilibré Bons points de force
Aplombs - Membres	15 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	
Locomotion – Equilibre	12 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	13 / 20	Distinction – Tissus	Manque d'action
PAS	13 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>68 / 100</b>		

OK



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

**YEARLING**

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 86

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	17 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Beaux rayons, du cache
Aplombs - Membres	14 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Ant. G panard
Locomotion – Equilibre	14 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	16 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	15 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<del>77</del> / 100 76		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

**YEARLING**

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 87

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	16 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Profonde, sans légèreté condés, du cadro
Aplombs - Membres	12 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Cagneux à D
Locomotion – Equilibre	12 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	14 / 20	Distinction – Tissus	distincte
PAS	14 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>66 / 100</b>		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 88

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	12 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Petit, manque d'os & rayon
Aplombs - Membres	19 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Concets
Locomotion – Equilibre	12 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	Manque d'amplitude
	24 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	13 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>66 / 100</b>		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 89

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	13 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Brière dans ses rayons
Aplombs - Membres	12 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Légerement cagneux ant. G Jambes sèches
Locomotion – Equilibre	13 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	14 / 20	Distinction – Tissus	Solide tête
PAS	13 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>65/100</b>		





Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

**YEARLING**

Nom : We Will Rock You Numéro : 90

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	15 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Bonne épaule
Aplombs - Membres	15 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	
Locomotion – Equilibre	15 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	14 / 20	Distinction – Tissus	Chic
PAS	15 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	Bonne attitude
<b>Total</b>	<b>79/100</b>		



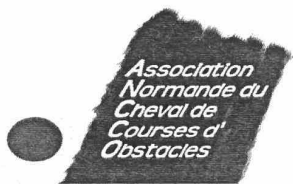
Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 91

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	<u>14 / 20</u>	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	
Aplombs - Membres	<u>13 / 20</u>	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	<u>légèrement à G</u>
Locomotion – Equilibre	<u>13 / 20</u>	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	<u>14 / 20</u>	Distinction – Tissus	<u>Belle tête, distingué</u>
PAS	<u>13 / 20</u>	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b><u>67 / 100</u></b>		



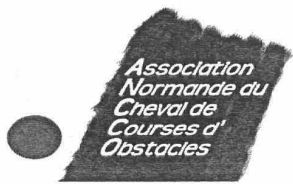
Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 92

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	14 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	
Aplombs - Membres	12 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Cagneux ant. G Genou offset Marche sur un fil
Locomotion – Equilibre	13 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	14 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	12 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>65 / 100</b>		



Mercredi 31 juillet 2019, Haras National du Pin

Grille de jugement

YEARLING

Nom : \_\_\_\_\_ Numéro : 94

	Note	Commentaires	Commentaires, remarques du jury (Ne commenter que les points positifs)
Dessus - Rayons	12 / 20	Attache de tête, encolure, ligne du dessus, (garrot dos rein) obliques saillantes, point de levier (bonne épaule, bonne croupe)	Légers
Aplombs - Membres	13 / 20	Antérieurs / Postérieurs, pistes parallèles. Panard, cagneux / Dessous	Valgus Genoux G
Locomotion – Equilibre	14 / 20	Cadence, amplitude, élasticité, équilibre, symétrie, rebond, sang	
	12 / 20	Distinction – Tissus	
PAS	13 / 20	Souplesse – amplitude - décompose	
<b>Total</b>	<b>64 / 100</b>		